

### Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16



|       |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------|
| Nazwa | Dali OBERON 1/1/VOKAL/C8D Zestaw Kina Domowego ORZECH |
|-------|-------------------------------------------------------|

|      |             |
|------|-------------|
| Cena | 6 999,00 zł |
|------|-------------|

|           |      |
|-----------|------|
| Producent | Dali |
|-----------|------|

### OPIS PRODUKTU

OBERON 1/1/VOKAL/C8D

DALI

Kino domowe zestaw 5.1

KOMPONENTY

4 x OBERON 1

Kolumna głośnikowa podstawkowa

1 x OBERON VOKAL

Kolumna głośnikowa centralna

1 x SUB C-8 D

Głośnik niskotonowy - subwoofer

OBERON 1

DALI OBERON 1 to ultrakompaktowa, podstawkowa kolumna głośnikowa. Rozmiar obudowy umożliwia optymalną równowagę pomiędzy ogólną wydajnością basów, a kompaktowym designem pasującym do mniejszych pomieszczeń, dyskretnych konfiguracji audio lub montażu na ścianie. Wykorzystuje ten sam ponadwymiarowy 29 mm ultralekki przetwornik wysokotonowy z miękką kopułką, jak reszta serii, oraz głośnik niskotonowy z włókien drzewnych o średnicy 5 1/4 cala oparty na technologii SMC obsługujący tony niskie i średnie. Kolumna OBERON 1 opiera się na najbardziej innowacyjnych pomysłach, tradycjach oraz innowacjach technologicznych DALI - połączonych spójnie w elegancką, kompaktową konstrukcję.

ŁATWE DO USTAWIENIA

Materiały konstrukcyjne przetworników, budowa zwrotnicy oraz geometria zastosowana w serii OBERON zostały wybrane w celu uzyskania szerokiego rozproszenia dźwięku. Zapewnia to dobrze zintegrowane brzmienie, nawet podczas słuchania pod znacznym kątem poza osią. Dodatkową

korzyścią jest znaczna redukcja zniekształceń harmonicznych oraz dyfrakcji powodujących zniekształcenia częstotliwości. Z tego powodu wszystkie głośniki DALI zostały zaprojektowane tak, aby nie wymagały ustawienia pod kątem skierowanym bezpośrednio na słuchacza.

#### NOWOCZESNY DESIGN

Zaokrąglone krawędzie oraz rustykalny materiał wykorzystany do pokrycia przednich grillów DALI nadają serii OBERON lżejszy i bardziej nowoczesny wygląd. Ten wygląd jest wzmocniony przez elegancko ukształtowaną, aluminiową podstawę zastosowaną w dwóch modelach kolumn podłogowych.

#### MEMBRANA Z WŁÓKIEN DRZEWNYCH

Przetwornik niskotonowy OBERON wykorzystuje membranę z włókna drzewnego z mieszanką drobnoziarnistej masy papierniczej wzmocnionej włóknami drzewnymi, co tworzy sztywną, lekką i dobrze zachowującą się strukturę. W połączeniu z nisko stratnym pierścieniem otaczającym oraz zawieszeniem typu spider, ta membrana doskonale odtwarza wszystkie mikro szczegóły brzmienia zawarte w sygnale - niefiltrowane - oraz z dużą dokładnością.

#### OPATENTOWANA TECHNOLOGIA SMC

Żelazny nadbiegunnik magnezu w przetworniku niskotonowym OBERON został zwieńczony opatentowanym dyskiem SMC - minimalizującym negatywne skutki działania żelaza. Wykorzystanie dysku SMC znacznie zmniejsza mechaniczne zniekształcenia, co również obniża ogólny poziom zakłóceń. Pozwala to na dłuższą przyjemność z odsłuchu, dostarczając relaksującą średnicę oraz zaskakującą ilość szczegółów w swojej klasie cenowej.

Ze względu na swój wyjątkowo kompaktowy rozmiar, OBERON 1 jest najmniejszym komponentem dostępnym w serii OBERON. Rozmiar obudowy umożliwia optymalną równowagę między wewnętrzną objętością zoptymalizowaną pod kątem niskich tonów, a kompaktową obudową dostosowaną do mniejszych pomieszczeń, dyskretnych konfiguracji audio lub montażu na ścianie.

Podobnie jak jego większe rodzeństwo, OBERON 1 wykorzystuje ponadwymiarowy, ultralekki przetwornik wysokotonowy o średnicy 29 mm z miękką kopułką do obsługi wysokich oraz szczegółowych średnich częstotliwości, natomiast oparty na technologii SMC przetwornik niskotonowy z włókna drzewnego o średnicy 5 1/4 cala obsługuje niższy zakres średnich i dobrze zsynchronizowanych tonów niskich. Podczas projektowania serii kolumn głośnikowych DALI OBERON wybraliśmy najlepsze elementy z naszych istniejących produktów oraz zjednoczyliśmy je w serii, która zapewnia doskonałą jakość dźwięku, nowoczesny wygląd oraz wszechstronność wykorzystania.

Kompaktowy rozmiar modelu OBERON 1 ułatwia integrację z każdym pomieszczeniem. Aby uzyskać szeroką dyspersję dźwięku w obszarze odsłuchowym, materiały konstrukcyjne przetworników oraz geometria zastosowane w OBERON 1 zostały starannie wybrane. Te same zasady zostały zastosowane przy projektowaniu zwrotnicy.

W rezultacie możesz doświadczyć dobrze zintegrowanego dźwięku, nawet podczas słuchania pod znacznym kątem poza osią. Jest to ważne, ponieważ podczas słuchania muzyki rzadko siedzisz bezpośrednio przed głośnikiem. Dodatkową korzyścią jest znaczne zmniejszenie zniekształceń harmonicznych oraz zniekształceń częstotliwości, ponieważ zawsze będą one silniejsze podczas odsłuchu na osi. Jest to również powód, dla którego wszystkie głośniki DALI zostały zaprojektowane tak, aby nie wymagały ustawienia pod kątem skierowanym bezpośrednio na słuchacza.

#### OBERON 1 SPECS

Linia produktowa

OBERON

Zakres częstotliwości (+/-3 dB) [Hz]

51 - 26,000

Skuteczność [2,83 V/1 m] [dB]

86

Impedancja nominalna [ $\Omega$ ]

6

Maks. SPL [dB]

106

Sugerowana moc wzmacniacza [W]

25 - 100

Częstotliwość podziału [Hz]

2,800

Rodzaj zwrotnicy

2-way

High frequency driver, Quantity

1 x 29 mm

High frequency driver, Diaphragm type

Kopułka

Przetwornik niskotonowy

1 X 5.25"

Low frequency driver, Diaphragm type

Membrana z włókna drewnianego

Typ obudowy

Bass Reflex

Strojenie bass-reflexu [Hz]

50

Wejścia

Pojedynczy przewód

Rekomendowane umiejscowienie

Półkowy lub wolnostojący

Sugerowana odległość od ściany [cm]

1 - 50

Maks. wymiary z podstawą i maskownicą (wys. x szer. x gł.) [mm]

274 x 162 x 234

Masa [kg]

4.2

Dołączone akcesoria

Instrukcja obsługi

Gumowe nóżki

Front Grille

OBERON VOKAL

Kolumna DALI OBERON VOKAL zapewnia precyzyjne, klarowne i szczegółowe brzmienie zarówno z filmów, jak i koncertowych ścieżek dźwiękowych. Kolumna została zaprojektowana tak, aby idealnie pasować do każdego z innych komponentów z serii OBERON, tworząc kompletny system surround. Oferuje 29 milimetrowy, ultralekki przetwornik wysokotonowy z miękką kopułką oraz dwa przetworniki niskotonowe o średnicy 5 1/4 cala wykorzystujące technologię SMC oraz włókna drzewne - łącząc technologie, które umożliwiły stworzenie kolumny, która dostarcza dźwięk porównywalny do znacznie większego modelu.

ŁATWE DO USTAWIENIA

Materiały konstrukcyjne przetworników, budowa zwrotnicy oraz geometria zastosowana w serii OBERON zostały wybrane w celu uzyskania szerokiego rozproszenia dźwięku. Zapewnia to dobrze zintegrowane brzmienie, nawet podczas słuchania pod znacznym kątem poza osią. Dodatkową korzyścią jest znaczna redukcja zniekształceń harmoniczných oraz dyfrakcji powodujących zniekształcenia częstotliwości. Z tego powodu wszystkie głośniki DALI zostały zaprojektowane tak, aby nie wymagały ustawienia pod kątem skierowanym bezpośrednio na słuchacza.

NOWOCZESNY DESIGN

Zaokrąglone krawędzie oraz rustykalny materiał wykorzystany do pokrycia przednich grillów DALI nadają serii OBERON lżejszy i bardziej nowoczesny wygląd. Ten wygląd jest wzmocniony przez elegancko ukształtowaną, aluminiową podstawę zastosowaną w dwóch modelach kolumn podłogowych.

MEMBRANA Z WŁÓKIEN DRZEWNYCH

Przetwornik niskotonowy OBERON wykorzystuje membranę z włókna drzewnego z mieszanką drobnoziarnistej masy papierniczej wzmocnionej włóknami drzewnymi, co tworzy sztywną, lekką i dobrze zachowującą się strukturę. W połączeniu z nisko stratnym pierścieniem otaczającym oraz zawieszeniem typu spider, ta membrana doskonale odtwarza wszystkie mikro szczegóły brzmienia zawarte w sygnale - niefiltrowane - oraz z dużą dokładnością.

## OPATENTOWANA TECHNOLOGIA SMC

Żelazny nadbiegunnik magnesu w przetworniku niskotonowym OBERON został zwieńczony opatentowanym dyskiem SMC - minimalizującym negatywne skutki działania żelaza. Wykorzystanie dysku SMC znacznie zmniejsza mechaniczne zniekształcenia, co również obniża ogólny poziom zakłóceń. Pozwala to na dłuższą przyjemność z odsłuchu, dostarczając relaksującą średnicę oraz zaskakującą ilość szczegółów w swojej klasie cenowej.

Kolumna DALI OBERON VOKAL została zaprojektowana tak, aby idealnie pasować do każdego innego komponentu z serii OBERON, tworząc kompletny system surround. Kolumna dostarcza precyzyjne, klarowne oraz szczegółowe brzmienie zarówno dla Twoich ulubionych filmów, jak i koncertowych ścieżek dźwiękowych. Umieszczenie portu basowego na przedniej ścianie umożliwia różne opcje umiejscowienia na meblach telewizyjnych.

Wybrano najlepsze elementy z istniejących produktów Dali i zastosowano je w kolumnie głośnikowej OBERON VOKAL, aby zapewnić doskonałą jakość dźwięku, nowoczesny wygląd oraz wszechstronność wykorzystania. Kolumna OBERON VOKAL wyposażona została w ponadwymiarowy przetwornik wysokotonowy o średnicy 29 mm z miękką kopułką oraz dwa przetworniki niskotonowe z włókien drzewnych o średnicy 5 1/4 cala wykorzystujące technologię SMC, które są wspierane przez unikalną konstrukcję portu basowego z przednim wyrzutem, która pozwala na komfortowe umiejscowienie kolumny centralnej. Z tego powodu jest to idealny wybór dla systemów surround.

Aby uzyskać szeroką dyspersję dźwięku w obszarze odsłuchowym, materiały konstrukcyjne przetworników oraz geometria zostały starannie wybrane. Te same zasady zostały zastosowane przy projektowaniu zwrotnicy. W rezultacie możesz doświadczyć dobrze zintegrowanego dźwięku, nawet podczas słuchania pod znacznym kątem poza osią. Jest to ważne, ponieważ podczas słuchania muzyki rzadko siedzisz bezpośrednio przed głośnikiem. Dodatkową korzyścią jest znaczne zmniejszenie zniekształceń harmoniczných oraz zniekształceń częstotliwości, ponieważ zawsze będą one silniejsze podczas odsłuchu na osi. Jest to również powód, dla którego wszystkie głośniki DALI zostały zaprojektowane tak, aby nie wymagały ustawienia pod kątem skierowanym bezpośrednio na słuchacza.

### OBERON VOKAL SPECS

Linia produktowa

OBERON

Zakres częstotliwości (+/-3 dB) [Hz]

47 - 26,000

Skuteczność [2,83 V/1 m] [dB]

89.5

Impedancja nominalna [ $\Omega$ ]

4

Maks. SPL [dB]

109

Sugerowana moc wzmacniacza [W]

25 - 150

Częstotliwość podziału [Hz]

2,600

Rodzaj zwrotnicy

2-way

High frequency driver, Quantity

1 x 29 mm

High frequency driver, Diaphragm type

Kopułka

Przetwornik niskotonowy

2 X 5.25"

Low frequency driver, Diaphragm type

Membrana z włókna drewnianego

Typ obudowy

Bass Reflex

Strojenie bass-reflexu [Hz]

46

Wejścia

Pojedynczy przewód

Rekomendowane umiejscowienie

Półkowy lub wolnostojący

Sugerowana odległość od ściany [cm]

0 - 50

Maks. wymiary z podstawą i maskownicą (wys. x szer. x gł.) [mm]

161 x 441 x 295

Masa [kg]

7.45

Dołączone akcesoria

Instrukcja obsługi

Gumowe nóżki

Front Grille

SUB C-8 D

W przeciwieństwie do niektórych subwooferów, DALI SUB C-8 D został zaprojektowany tak, aby działał równie dobrze zarówno w przypadku muzyki, jak i filmów. Jest dla nas bardzo ważne, aby subwoofer mógł sprawić, że wydajność dźwięku będzie zgodna z sygnałem wejściowym. SUB C-8 D wyposażony został w ośmiocalowy przetwornik niskotonowy.

Wysokowydajne wzmacniacze

Wszystkie wzmacniacze subwooferów DALI posiadają rezerwę mocy, aby utrzymywać wysoką wydajność i zapas, aby wyciągnąć jeszcze więcej jeśli zajdzie taka potrzeba.

Wszechstronna łączność

Wszystkie subwoofery DALI są kompatybilne z praktycznie dowolnym wzmacniaczem, odbiornikiem lub procesorem, dzięki wyborowi wejść LFE lub LINE.

Eleganckie i proste wzornictwo

Obudowa została zaprojektowana w taki sposób, aby idealnie pasować do rozmiaru głośnika basowego, ale bez rezygnacji z wewnętrznej objętości, potrzebnej do wyprodukowania dobrej wydajności basowej. W przeciwieństwie do niektórych subwooferów, DALI SUB C-8 D został zaprojektowany tak, aby działał równie dobrze zarówno z muzyką, jak i filmami. Jest dla nas bardzo ważne, aby subwoofer mógł sprawić, że wydajność dźwięku będzie zgodna z sygnałem wejściowym. Dlatego subwoofer DALI to wszystko, ale nie "boombox".

Umieszczenie subwoofera jest bardzo istotną częścią tworzenia idealnej jakości dźwięku. Zaleca się umieszczenie SUB C-8 D w rogu pomieszczenia, lub jeśli nie jest to możliwe to wzdłuż ściany.

Zmaksymalizuje to moc basów i dystrybucję brzmienia w całym pomieszczeniu. Kompaktowy rozmiar subwoofera SUB C-8 D sprawia, że umieszczenie go jest znacznie łatwiejsze niż w przypadku wielu innych, większych subwooferów.

Przez lata inżynierowie Dali opracowali zestaw zasad projektowania dźwięku. Dziś są one stosowane przy tworzeniu każdego głośnika DALI. Oczywiście subwoofery Dali muszą być w stanie stać się częścią dowolnej konfiguracji audio, bez konieczności poświęcenia szerokiej dyspersji, spójności czasowej i bez strat wydajności. Dlatego DALI SUB C-8 D sprawdzi się doskonale w konfiguracjach surround dla filmów, jak również w kompaktowej konfiguracji stereo, przeznaczonej głównie do słuchania muzyki.

SUB C-8 D SPECS

Linia produktowa

SUBWOOFERY

Zakres częstotliwości (+/-3 dB) [Hz]

33 - 200

Maks. SPL [dB]

109

Częstotliwość podziału [Hz]

40 - 120

Przetwornik niskotonowy

1 x 8" long stroke

Low frequency driver, Diaphragm type

Membrana z włókna papierowego

Typ obudowy  
Bass Reflex  
Strojenie bass-reflexu [Hz]  
49.0  
Maks. moc wzmacniacza [W RMS]  
220  
Ciągła moc wzmacniacza [W RMS]  
170  
Impedancja wejściowa [ $\Omega$ ]  
25k  
Wejścia  
Mono (LFE)  
RCA  
Stereo (z filtrem dolnoprzepustowym)  
Ekranowanie magnetyczne  
No  
Rekomendowane umiejscowienie  
Podłogowy  
Sugerowana odległość od ściany [cm]  
10 - 30  
Funkcje  
Częstotliwość zwrotnicy  
Przełącznik fazy  
Tryb czuwania (Automatycznie) Włącz/Wyłącz  
Głośność (Gain)  
Maks. zużycie energii [W]  
250  
Standby Power Consumption [W]  
0.4  
Zużycie energii bez obciążenia [W]  
10.4  
Maks. wymiary z podstawą i maskownicą (wys. x szer. x gł.) [mm]  
335 x 295 x 310  
Masa [kg]  
10.4  
Dołączone akcesoria  
Instrukcja obsługi