

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Ekran Diploma Screen Pro / 200x200 / 1:1 / 111" / Matt White HD**

Cena **890,00 zł**

Producent **KraftMann**

OPIS PRODUKTU

O PRODUKCIE:

Ekran przenośny składany na tripodzie seria DiplomaScreen kasetowy także manualny / ręczny ścienny-sufitowy

Przednia i / lub tylna projekcja najwyższej jakości

Dowolny format 1:1, 5:4, 4:3, 16:10, 16:9, 21:9, inne ...

Pełna personalizacja rozmiarowa z dokładnością do 1cm !!!

Dodatkowo :: czarna ramka dowolnej grubości, czarny górny pas rozbiegowy dowolnej szerokości, system napinaczy bocznych, malowanie kasety na dowolny kolor RAL, ...

Podłoża Matt White/Grey (Plus/Pro/HD), Reference White/Grey, Vision White (Pro), Clear Vision, Gray Pro, Astral, White Ice, New Coral, Rear, Rear DB, Vision Acoustik, Silver, inne dowolne ...

Gwarancja :: 2 lub 3 lata na ekran

Ekrany DiplomaScreen(PRO)™ Są Dostępne 'Od Ręki' Z Płótnem 3- Lub 4-Warstwowym Do Projekcji Przedniej MattWhite+(PRO) / MattGrey+(PRO) Z Warstwą Włókna Szklanego Usztywniającą Powierzchnię Ekranu Oraz Z Tyłu Mającym Czarny, Nieprzepuszczający Światła Winyl.

W STANDARDZIE (Full-Opcja) ::

Ergonomiczny Uchwyt Do Przenoszenia Ekranu
Możliwość Używania Ekranu Jako Ścienno-Sufitowego
Nóżki Tripoda Zakończone Nakładkami Antypoślizgowymi
Nowoczesny, Wzmocniony Trójnóg Zwiększający Stabilność
Ramki Czarne 5 cm Poprawiające Kontrast Oglądanego Obrazu
Specjalna Listwa Usztywniająca Płótno W Kolorze Białym Lub Opcjonalnie Czarnym
Elegancka Stalowa I/Lub Aluminiowa Kaseta Ekranu W Kolorze Białym Lub Opcjonalnie Czarnym
Zintegrowany System Szybkiego Montażu-Demontażu Tripoda Od Kasety Ekranu (ang.
EasyInstallSystem)
Możliwość Uzyskania Dowolnych Formatów np.: 1:1, 4:3, 16:9, 16:10, 21:9 (Regulacja Ręczna)
Mobilny I Łatwy Do Przechowywania W Pozycji Pionowej Lub Poziomej Dzięki Składanemu Trójnogowi
Specjalne Ramię Do Ustawiania Ekranu Pod Odpowiednim Kątem Eliminujące Efekt Trapezu (ang.:
KeyStone Effect)
Materiał Projekcyjny Szyty I Klejony W Listwie Górnej Usztywniającej Płótno W Celu Minimalizacji
Pofałdowań
Regulacja Położenia Górnej I Dolnej Krawędzi Ekranu :: Pozwala Na Dopasowanie Wysokości Obrazu Do
Poziomu Oczu Widza
Opcjonalne Malowanie Proszkowe Kasety Ekranu Oraz Listwy Usztywniającej Płótno I Trójnogu Na
Dowolny Kolor Z Palety RAL
Płótno Pogodo-Odporne 3- Lub 4-Warstwowe O Możliwie Najlepszej Gramaturze, Sztywności I
Żywotności
Sztwywny Kartonowy Tubus Do Transportu Wykonany Z Wielo-Warstwowej Tektury Oraz Folia I Styropian
Ochronny
Opcjonalnie Można Zakupić Na Innej Aukcji Piankowy Pokrowiec Na Ekran Z Ergonomicznym Uchwytem
Oraz Zamkiem Błyskawicznym W Kolorze Czarnym
2- Lub 3-Letnia GWARANCJA Na Produkt

CECHY PRODUKTU

Sposób mocowania	STATYW
Format	1:1
Rodzaj ekranu	TRIPOD
Obudowa	ALUMINIUM
Materiał	MATT WHITE
Kolor	BIAŁY
Gwarancja	24
Wysokość powierzchni projekcyjnej [cm]	200
Szerokość powierzchni projekcyjnej [cm]	200