

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Panasonic

Nazwa **Projektor Panasonic PT-EX510LE (bez obiektywu)**

Cena **9 146,99 zł**

Producent **Panasonic**

OPIS PRODUKTU

Kluczowe cechy:

Żywe obrazy w jasnym otoczeniu

Wysoki kontrast z Dynamic Iris

Funkcja Daylight View zapewnia wyraźny obraz nawet w jasno oświetlonych pomieszczeniach

Side-by-Side i P-in-P, funkcje skutecznych prezentacji i wykładów

Tryb symulacji DICOM

Funkcja korekty koloru

Żywe obrazy w jasnym otoczeniu

Z maksymalną jasnością 6200 lm zapewnia znakomite, mocne obrazy, nawet z włączonymi światłami. Tekst jest ostry i czytelny, zaś grafika, zdjęcia i obrazy wideo są czyste i naturalne.

Wysoki kontrast z Dynamic Iris

Wysokim współczynnikiem kontrastu 5000: 1, wspomagany przez Dynamic Iris (mechanizm zwiększający kontrast obrazu bez spadku jasności), który zmienia jasność w zależności od sceny lub obrazu.

Funkcja Daylight View zapewnia wyraźny obraz nawet w jasno oświetlonych pomieszczeniach

Technologia Panasonic Daylight View zapewnia ostre, łatwe do zauważenia obrazy wyraźnie odtwarzając szczegóły w ciemnych obszarach obrazu, które wcześniej były trudne do zauważenia, w jasno oświetlonych pomieszczeniach. Wbudowany czujnik mierzy światło otoczenia, a funkcja Daylight View dostosowuje kolor i jasność półtonów w zależności od otaczającego oświetlenia.

Side-by-Side i P-in-P funkcje skutecznych prezentacji i wykładów

Dwa różne źródła obrazu mogą być wyświetlane jednocześnie na jednym ekranie. Można również przełączyć na tryb P-in-P (Picture-in-Picture) i wyświetlić okienka na głównym ekranie. Sub-okno może być umieszczony w dowolnym miejscu na ekranie dla bardziej elastycznych i efektywnych prezentacji graficznych.

Tryb symulacji DICOM

Tryb ten jest podobny do obrazowania DICOM część 14, która jest standardem obrazowania medycznego. Dzięki niemu odwzorowanie obrazów rentgenowskich odbywa się z niezwykle dokładnością.

Funkcja korekty koloru

Funkcja korekty koloru pozwala łatwo skorygować niewielkie odchylenia w zakresie reprodukcji kolorów poszczególnych jednostek utworzonych dla wielu projekcji, zwłaszcza w konfiguracji side-by-side. Korekta wykonywana jest na 3 kolorach lub 7 kolorach

Dynamiczna przesłona

Dynamiczna przesłona wykorzystuje mechanizm zsynchronizowany z wyświetlanymi scenami, co pozwala osiągnąć kontrast na poziomie 5.000:1, bez obniżania wysokiej jasności

Detail Clarity Procesor

Naturalna czystość nawet najdrobniejszych detali dzięki Detail Clarity Procesor. Ten zaawansowany procesor wprowadza większą przejrzystość i ostrość detalom zawartym w obrazie. Po analizie częstotliwości sygnału wideo w każdej scenie, układ optymalizuje ostrość dla każdej części obrazu, bazując na przeanalizowanych danych. Wynikowy obraz, 3D oraz 2D, jest bardziej naturalny i żywszy niż ten uzyskiwany za pomocą poprzednich technologii przetwarzania.

Elastyczna instalacja

Szeroki zakres regulacji poziomego / pionowego przesunięcia obiektywu zapewnia wygodę i uniwersalność podczas montażu. To pozwala w prosty sposób dokonać regulacji za pomocą pilota. Urządzenie może być również obrócone o 360 stopni w pionie. Oznacza to, że można go zainstalować pod dowolnym kątem, który chcesz, aby dostosować się do różnych warunków instalacji.