

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa

**Quadral PLATINUM+ SEVEN Kolumna
Podłogowa Piano White**

Cena

4 999,00 zł

Producent

Quadral

OPIS PRODUKTU

PLATINUM+ SEVEN - Kolumna głośnikowa podłogowa

Firma Quadral wprowadza do swojej oferty pełen przekrój nowych kolumn głośnikowych w nowej linii PLATINUM +. W jej skład wchodzi cztery modele. Dwa z nich to potężne kolumny podłogowe: „nine” i „seven”, „two” to ekskluzywny monitor podstawkowy, a „one” to głośnik centralny.

We wszystkich produktach linii zastosowano głośniki niskotonowe i średniotonowe z membranami ALTIMA®, oraz pierścieniowe głośniki wysokotonowe RiCom+, zapewniające przetwarzanie najwyższych częstotliwości, aż do 48kHz.

W modelach podłogowych: „nine” i „seven” zastosowano bardzo ciekawą konstrukcję komory ciśnieniowej. Solidne przetworniki basowe, wyposażone w duże magnesy i membrany ze stopu Altima® (aluminium, tytan, magnez), umieszczono poziomo w komorach górnej i dolnej i skierowane są „twarzami” do siebie. Wypromieniowane przez nie ciśnienie akustyczne zostaje skompresowane, zniekształcenia wynikające z niedokładności konstrukcyjnych przetworników zostają zminimalizowane, a szybki, mocny i dynamiczny bas wydostaje się z komory na zewnątrz przez przezroczyste akustycznie przednią i boczne ścianki. Przetworniki średniotonowe ustawione są w konfiguracji D’Appolito W modelach podłogowych wentylowane są obie komory. Model podstawkowy „two” ma jeden tunel bass reflex, natomiast głośnik centralny „one” wyposażony jest w membranę bierną.

Modele serii „PLATINUM +” zbudowane są z grubych płyt MDF i posiadają wewnętrzne wzmocnienia. Kolumny podłogowe wyposażone są mocne aluminiowe poprzeczki mocowane od spodu do podstawy, w które wkręcane są duże kolce stabilizujące całość, mogące być, w razie potrzeby, osłonięte gumowymi

zaślepkami. Zwrotnice niskotonowa i średniotonowa/wysokotonowa znajdują się na oddzielnych płytach co minimalizuje interferencje między elementami. Na tylnym panelu, wszystkich konstrukcji umieszczono przełącznik migowy, regulujący dynamikę najwyższych tonów. Wewnątrz zastosowano solidne okablowanie, a najwyższej klasy wejściowe gniazda głośnikowe akceptujące grube przewody, wtyki bananowe i widełki.