

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa	Projektor Sim2 Superlumis Pro
Cena	239 990,00 zł

OPIS PRODUKTU

Projektor Sim2 Superlumis Pro

Sim2 Superlumis Pro jest pierwszym projektorem kinowym włoskiego producenta, który łączy w sobie cechy urządzenia domowego i profesjonalnego. Jego bazą jest perfekcyjny model Sim2 SuperLumis, który jest owocem ostatnich lat pracy inżynierów z Pordenone. W stosunku do tego modelu, wersja PRO została rozbudowana o funkcje sieciowe.

Dzięki rozbudowanej aplikacji webowej oraz złączu LAN, projektor Sim2 może być w pełni zarządzany, sterowany oraz serwisowany zarówno przez sieć domową, jak i Internet.

Systemy sterowania i automatyki domowej takie jak Control4, Crestron czy AMX mogą sterować urządzeniem poprzez protokoły IP. To nowsza i coraz popularniejsza opcja zarządzania urządzeniami w systemach automatyki i centralnego sterowania.

Poprzez złącze LAN użytkownik, jak i technik może zagłębić się w serce projektora. Dowiedzieć się o jego przebiegu pracy, problemach jakie pojawiły się w codziennym użytkowaniu, lecz także wejść w najbardziej zaawansowane ustawienia parametrów obrazu. Z poziomu specjalnie przygotowanej aplikacji projektor może zostać skalibrowany i dostrojony do rygorystycznych norm jakości obrazu. Dodatkowo, każdy projektor Superlumis Pro jest rejestrowany poprzez dostęp do Internetu w głównej bazie producenta. W ten sposób jeśli użytkownik, bądź instalator napotka na jakieś problemy – centrala firmy i jej główny serwis mogą zdalnie zalogować się na projektor i w pełni go przetestować. Wysyłając do niego odpowiednie komunikaty i sprawdzając jak reaguje. Zaś sam projektor może być ustawiony w taki sposób, że jeśli wydarzy się coś niepokojącego (np. pojawi się zbyt wysoka temperatura wewnątrz projektora – co może oznaczać problem z chłodzeniem i wentylacją) – projektor samoczynnie wyśle email na wskazany w systemie adres email. Informacje te mogą być rozsyłane do producenta, instalatora, lecz również do samego użytkownika.

Wyżej wymienione funkcje są nowością w stosunku do niezwykle udanego modelu Superlumis. Oprócz tego oczywiście projektor ma wiele cech typowych dla High Endowych rzutników kinowych.

Zalety wynikające z technologii 3-chipowej (3xDMD):

1. Szybki czas zmiany stanu (biel/czerń)
2. Najwyższa jasność
3. Najwyższa precyzja kolorów

4. Wyższa głębia obrazu

5. Stabilność obrazu (obraz nie traci swoich właściwości wraz z upływem czasu)

Technologia 3-Chip DLP spełnia potrzeby i wymogi przemysłu filmowego, dostarczając najbardziej ujmującego i kinowego doznania w warunkach domowych. Dokładnie w taki sam sposób, jak zaplanował to reżyser filmu.

Należy dodać, że zdecydowana większość projektorów w kinach komercyjnych DCI jak i w studiach filmowych, gdzie specjaliści pracują nad produkcją filmu, aby wyglądał on najlepiej na ekranie kinowym – wykorzystuje właśnie technologię 3-chipową DLP. Głównie z 5 zalet wymienionych powyżej. Żadna inna technologia projekcyjna nie jest w stanie zapewnić tak dobrego obrazu kinowego. Technologia 3-chipowa jest najdroższą technologią stosowaną w projektorach, lecz jednocześnie bezkonkurencyjną pod względem jakości.

Kluczowe cechy:

Bardzo jasny i ostry projektor 3D

3 x DarkChip4™ DMD (1920 x 1080 pixel resolution)

Technologia PureMotion 3D

Technologia Triple Flash

Jasność do 5,000 lumenów (2D)

Wersja profesjonalna Super Lumis