

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Wharfedale CONNECT 1202FX/USB Mikser
16-kanalowy**

Cena **1 170,00 zł**

Producent **Wharfedale**

OPIS PRODUKTU

WHARFEDALE CONNECT 1202 FX/USB Mikser

Podłącz i graj

Nie potrzebujesz żadnego specjalnego oprogramowania ze sterownikiem „Wharfedale Pro”, aby mikser Connect działał idealnie z komputerem z systemem Windows, Mac lub Linux.

Po prostu podłącz mikser Connect do komputera za pomocą kabla USB, a ponieważ mikser jest urządzeniem audio USB „Class Compliant”, po prostu użyj wewnętrznego oprogramowania sterownika komputera hosta. Po podłączeniu i włączeniu miksera wystarczy wybrać sterownik audio USB w ustawieniach systemowych/menedżerze urządzeń, a nagle uzyskasz cyfrowe połączenie audio do i z komputera.

2 kanały do komputera i 2 kanały na zewnątrz. Wszystko przez kabel USB.

Zostaw duży mikser

Seria connect to idealny towarzysz występów na żywo na małą skalę i dyskretnych instalacji dźwiękowych, gdzie po prostu nie ma miejsca na pełnowymiarowy mikser. Choć oferuje bogactwo funkcji do miksowania i nagrywania, zajmuje niewiele miejsca. Zastosowanie pokręteł obrotowych zamiast większych liniowych faderów oznacza oszczędność miejsca, dzięki czemu mikser można umieścić w małych przestrzeniach, nawet w torbach na gitary, a teksturowane pokrętała obrotowe działają z odpowiednim oporem, dzięki czemu można precyzyjnie ustawić korektor, poziom i sterowanie wysyłaniem pomocniczym.

Pełen połączeń

Jest mnóstwo połączeń, jak w większych biurkach. Studyjne wejścia XLR oferują zasilanie phantom dla mikrofonów pojemnościowych. Są też stereo, 2 kanały jack 6,3 mm dla źródeł stereo, w tym klawiatur i sprzętu DJ-skiego.

Interfejs audio USB

Dzięki wbudowanemu interfejsowi audio USB najnowsza seria umożliwia wejście/wyjście stereo, które można wykorzystać do odtwarzania plików audio z komputera PC lub Mac, a także do nagrywania głównego sygnału wyjściowego z miksera. Nagrywanie w jakości 16 bitów / 48 kHz zapewnia jakość dźwięku CD, niezależnie od tego, czy pracujesz na żywo, czy w studiu.

56 efektów cyfrowych

FX logic bit DSP oferuje łącznie 56 efektów (tylko 1002FX/USB i 1202FX/USB). Obejmują one różnorodne opóźnienia, pogłosy, chorus i algorytmy głośników obrotowych, co pozwala uzyskać profesjonalny efekt w miksie i nadaje się do bardziej kreatywnych stylów inżynierii dźwięku.

Kluczowe Cechy

Kombinacja kanałów mono XLR/Jack i 2 kanałów jack 6,3 mm Zasilanie phantom klasy studyjnej

XLR Wbudowany interfejs audio USB 16 bitów/48 kHz Odtwarzanie i nagrywanie przez interfejs audio

USB Wyjście słuchawkowe Wyjście CONTROL ROOM (tylko 1002FX/USB i 1202FX/USB) Regulacja

panoramy/balansu we wszystkich modelach Wyświetlacz LED Clip Idealny do nagrywania w domowym

studiu i do użytku na żywo Smukły profil zapewniający przenośność i mieszczący się w torbach

koncertowych