

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Wharfedale CONNECT 502 USB Mikser**

Cena **560,00 zł**

Producent **Wharfedale**

OPIS PRODUKTU

Możliwość negocjacji ceny

SERIA CONNECT MAŁE MIKSERY Z INTERFEJSEM USB

Kombinacja kanałów mono XLR/Jack i 2 kanałów jack 6,3 mm

Studyjne zasilanie fantomowe XLR

Wbudowany interfejs audio USB 16 bitów / 48 kHz

Odtwarzanie i nagrywanie poprzez interfejs audio USB

Wyjście słuchawkowe

Wyjście do sterowni (tylko 1002FX/USB i 1202FX/USB)

Kontrola Pan/Balance we wszystkich modelach

Klipsowy wyświetlacz LED

Idealny do nagrywania w domowym studiu i do użytku na żywo

Wąski profil zapewniający przenośność i mieszczący się w torbach koncertowych

PODŁĄCZ I GRAJ

Nie potrzebujesz żadnego specjalnego oprogramowania sterownika „Wharfedale Pro”, aby mikser Connect doskonale współpracował z komputerem z systemem Windows, Mac lub Linux.

Wystarczy podłączyć mikser Connect do komputera kablem USB, a ponieważ mikser jest urządzeniem audio USB „Class Compliant”, po prostu użyj wewnętrznego sterownika komputera hosta. Gdy mikser jest podłączony i włączony, po prostu wybierz sterownik audio USB w ustawieniach systemu/menedżerze urządzeń i nagle uzyskasz cyfrowe połączenie audio do i z komputera.

2 kanały do komputera i 2 kanały na wyjściu. Wszystko na kablu USB.

ZOSTAW DUŻY MIKSER W TYLE

Seria connect jest idealnym towarzyszem podczas występów na żywo na małą skalę i dyskretnych instalacji dźwiękowych, gdzie po prostu nie ma miejsca na pełnowymiarowy stół miksujący. Mimo bogactwa funkcji do miksowania i nagrywania, zajmuje niewiele miejsca. Zastosowanie pokręteł w przeciwieństwie do większych liniowych tłumików oznacza oszczędność miejsca, aby zmieścić mikser w małych przestrzeniach, nawet z torbami na gitarę.

ZAPEŁNIONY POŁĄCZENIAMI

Jest mnóstwo złączy. Wejścia XLR klasy studyjnej oferują zasilanie phantom dla mikrofonów pojemnościowych. Dostępne są również stereofoniczne kanały jack 2 x 6,3 mm dla źródeł stereo, w tym klawiatur i sprzętu DJ-skiego.

INTERFEJS AUDIO USB

Dzięki wbudowanemu interfejsowi audio USB, ta najnowsza seria umożliwia wejście/wyjście stereo, które może być używane do odtwarzania plików audio z komputera PC lub Mac, a także może nagrywać sygnał wyjściowy z Twojego stołu mikserskiego. Nagrywanie w rozdzielczości 16 bitów / 48 kHz zapewnia jakość dźwięku CD, niezależnie od tego, czy pracujesz na żywo, czy w studiu.

56 CYFROWYCH EFEKTÓW

Bitowy procesor DSP FX oferuje w sumie 56 efektów (tylko 1002FX/USB i 1202FX/USB). Obejmują one różnorodne algorytmy opóźnień, pogłosów, chorusów i głośników obrotowych, które pozwalają uzyskać profesjonalny efekt w miksie i nadają się do bardziej kreatywnych stylów inżynierii dźwięku.